

Eva Moreno

Die junge Sängerin mit südamerikanischen Wurzeln begann ihre musikalische Karriere an der Musikschule Kapfenberg mit Unterricht in Jazz-Klavier bei Werner Radzik. Bald darauf entdeckte sie ihre Liebe zum Gesang und nahm von 2013 bis 2014 Gesangsunterricht bei Gregor Bischofs (Frontman Old School Basterds).

Bereits mit 13 Jahren entstanden erste musikalische Projekte im Bereich Jazz, Latin, Soul und RnB, in denen sie als Frontfrau agierte. Es ergaben sich u.a. Kooperationen mit Ismael Barrios, Martin Reiter, Ewald Pflieger (Opus), Gerd Schuller (Filmmusik zu Kommissar Rex, Schlosshotel Orth,...) und Robby Musenbichler (Gitarrist von Rainhard Fendrich). 2017 wurde sie in die Marianne Mendt Jazz-Nachwuchsförderung aufgenommen war in diesem Rahmen u.a. in Jazz Mendt Live (Radio Niederösterreich) zu hören. Es folgten weitere Auftritte mit verschiedenen Bands im Radiosender Ö1, sowie Studioproduktionen als Featuring Artist, z.B. mit dem Pianisten und Produzenten Erik Asatryan.

Ihr Hauptprojekt, die Eva Moreno Group, existiert bereits seit 2013: Die Debut-Cd „Running through Life“ wurde 2015 in der Ö1-Jazznacht präsentiert. Weitere aktuelle Projekte sind die Ismael Barrios Salsa Explosion, die Zusammenarbeit mit dem Martin Reiter Acoustic Trio und die Tätigkeit als Backgroundsängerin für die elektronische Indie-Pop Band ELIS NOA.

Im Juni 2018 schloss Eva Moreno ihr künstlerisches Bachelorstudium im Studiengang Jazz-Gesang an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien bei Ines Reiger ab. Derzeit studiert sie Instrumental- und Gesangspädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Philipp Sageder und Elfi Aichinger und ist nebenbei als freischaffende Musikerin und private Gesangslehrerin tätig.